



EXTRAITS DE LA REVUE DE PRESSE 2007

LE CENTRE DE RÉADAPTATION LUCIE-BRUNEAU... DANS LES MÉDIAS

TVA – TVA 18 h – 26 juin 2007

Résumé : Québec entend se montrer plus sévère en matière de conduite en état d'ébriété, mesure attendue depuis longtemps par certains. Isabella Banky et Patrick Chaput, accidentés de la route. Ce dernier est en réadaptation au Centre de réadaptation Lucie-Bruneau.

Reportage : 2 min 07 sec. / Journaliste : Harold Gagné - TVA

TVA – TVA 18 h – 27 juin 2007

Selon le CAA et la Société de l'assurance automobile, la fatigue au volant serait en cause dans 23% des collisions mortelles et 20% de toutes les collisions avec blessés. Claire Tremblay, physiothérapeute, Centre de réadaptation Lucie-Bruneau et Jacques Boucher, accidenté de la route en réadaptation au CRLB.

Reportage : 2 min. 15 sec. / Journaliste : Harold Gagné - TVA

TVA – TVA 18 h – 28 juillet 2007

L'an dernier au Québec, 105 jeunes âgés de 16 à 25 ans se sont tués sur les routes. Et 550 ont été blessés gravement. Dominik Beauséjour de Terrebonne est l'un d'eux. Son accident l'a handicapé à vie. Le jeune homme est quadriplégique et est revenu habiter chez ses parents il y a deux mois, après avoir séjourné durant trois ans à l'hôpital puis au Centre de réadaptation Lucie-Bruneau. Rien n'est facile pour Dominik, mais il a réappris à vivre. Il a recommencé à composer du hip-hop avec un autre de ses amis quadriplégique, et ils ont même donné un spectacle.

Durée : 2 min. 55 sec. / Journaliste : Harold Gagné

SRC – Téléjournal 18 h - Chronique culturelle - 16 août 2007

Première médiatique du film *Contre toute espérance*, du réalisateur québécois Bernard Émond.

Rencontre avec les deux comédiens principaux du film, Guy Jodoin et Guylaine Tremblay et mention du Centre de réadaptation Lucie-Bruneau à titre de référence.

Durée : 3 minutes / Chroniqueuse : Tanya Lapointe

TQS – Pourquoi? – 4 septembre 2007

Victime d'un grave accident de la route, Gaston L'Heureux est maintenant handicapé et confiné à un fauteuil roulant. Émission tournée au Centre de réadaptation Lucie-Bruneau et mention du nom de l'établissement au cours de l'entrevue.

Durée : 30 minutes / Animateur : Jean-Luc Mongrain

Radio de Radio-Canada - Les Années Lumières - 9 septembre 2007

Reportage de Robert Lamarche intitulé *Cet état mystérieux qu'est le coma* avec Hèlène Lefebvre, professeur à la faculté des sciences infirmières de l'Université de Montréal et chercheuse au Centre de réadaptation Lucie-Bruneau.

Animateur : Yannick Villedieu

TVA – 2 filles le matin – 10 septembre 2007

Les animatrices reçoivent Gaston l'Heureux et lui réservent de belles surprises. Parmi les invités : Caroline Asselin, préposée aux bénéficiaires au Centre de réadaptation Lucie-Bruneau

Durée : 60 minutes / Animatrices : Mélanie Ménard et Julie Bélanger

Journal Le Plateau – 25 septembre 2007

Édition papier et site web du journal

Texte sur le lancement de la campagne de financement de la Fondation du Centre Lucie-Bruneau portant sur la soirée-bénéfice du 21 novembre avec Bruno Pelletier et le Groszorchestre. L'article contient la citation de M. Rosaire Sauriol, président d'honneur de la soirée-bénéfice et la photo de l'équipe des gouverneurs.

TQS - Le Grand Journal - 8 octobre 2007, 18 h 10 (2 mn)

Reportage de Isabelle Dubé sur la réalité de Patrick Therrien, actuellement usager du Centre de réadaptation Lucie-Bruneau en attente d'un logement adapté pour quitter l'établissement.

Durée : 2 mn/Animatrice :

Journal Le Plateau – 18 octobre 2007

Édition papier et site web du journal

Annonce de l'exposition *Moments de vie* du groupe de création « Des paroles dans le vent » du Centre Lucie-Bruneau qui se déroule du 28 octobre au 4 novembre à la bibliothèque du Mile End.

INFO 690 - 23 octobre 2007

Un nouvel outil pour traiter les personnes blessées à la moelle épinière a été développé au Québec, grâce à la concertation de l'Hôpital du Sacré-Coeur, de l'Institut de réadaptation de Montréal et du Centre de réadaptation Lucie Bruneau. En audio, Pierrette Parent, du Centre Lucie Bruneau, explique qu'il s'agit d'un outil informatisé de cheminement clinique qui permet de transférer facilement l'information sur le cheminement d'un patient d'un intervenant à un autre.

Revue du Centre de réadaptation Marie-Enfant – Le Capteur d'idées - Automne 2007

Article de Ginette Giguère, chef du programme de réadaptation au travail sur l'intégration du marché du travail pour les jeunes handicapés.

Bulletin de liaison de la Société canadienne de la sclérose en plaques - Automne 2007

Dans la section « Chronique du lecteur », une participante du projet-pilote *Brain gym^{md}* mené par le Programme des maladies évolutives du CRLB fait l'éloge de ses huit semaines d'exercices physiques destinés à l'amélioration des capacités d'apprentissage et motrices des personnes ayant une maladie neuromusculaire. Sur la même page, un encadré présente les cours spécialisés en piscine de Viomax pour les personnes vivant avec la sclérose en plaques.

L'Express d'Outremont/Mont-Royal – 1^{er} novembre 2007

Site web du journal

Un article publié dans le cadre du centenaire de l'Hôpital Ste-Justine cite un extrait du testament de M^{me} Beaubien, fondatrice de l'hôpital, où elle proclame M^{me} Théodule Bruneau, Lucie Lamoureux de son vrai nom, co-fondatrice du célèbre hôpital. « *Elles étaient trois mousquetaires... dont Lucie Lamoureux* » relate la contribution de M^{me} Lucie Bruneau à l'édification de cette institution.

TéléQuébec – BAZZO.TV – 21 novembre 2007

Dans le cadre d'un « Photomaton » pour l'émission, M. Gaston L'Heureux présente les images de ceux et celles qui partagent sa vie quotidienne au CRLB. En entrevue avec Marie-France Bazzo, M. L'Heureux relate les difficultés de la vie quotidienne en fauteuil roulant, notamment les problèmes d'accessibilité et le manque de logements adaptés.

Coup de pouce – Santé Vitalité – Décembre 2007

Dans la section « En vrac », le magazine présente « quatre piscines intérieures qui (leur) plaisent » et mentionne les « deux bains thérapeutiques chauffés de Viomax ».

Revue de l'Office des personnes handicapées du Québec - L'intégration -Décembre 2007, Vol. 16, N° 3

Dans la section bibliographique « Coup d'oeil », le guide *Parents Plus* élaboré par Susan Vincelli, ergothérapeute au Programme des cliniques spécialisées du Centre est décrit comme un ouvrage « très bien illustré (qui) présente des conseils généraux ainsi qu'une sélection d'aides techniques le plus souvent utilisées par les parents ». La rédaction indique l'adresse internet et le numéro du CRLB pour se procurer un exemplaire du guide.

Le Devoir - Culture – 5 décembre 2007

La toponymie montréalaise en ligne

« Qu'ont en commun le duc de Wellington, Lucie Bruneau et le mont Royal? »...article de Frédérique Doyon à propos de la diffusion du nouveau *Répertoire des toponymes montréalais* sur le site internet de la Ville de Montréal.

Chronique de la Table des établissements régionaux de Montréal

17 décembre 2007, Vol. 2, N° 4

Le bulletin de la Table présente *L'inventaire multidimensionnel de la douleur – Ensemble de correction* comme un « outil clinique de langue française permettant d'évaluer le niveau d'adaptation d'un individu à la douleur dans différentes sphères de sa vie. Cet instrument était finaliste aux récents Prix d'excellence de l'AERDPQ ». Adresse du site internet du CRLB pour obtenir une copie.

LA SOIRÉE-BÉNÉFICE DE LA FONDATION... DANS LES MÉDIAS

Journal Le Plateau – 5 octobre 2007

Photo des gouverneurs de la campagne annuelle de financement de la Fondation dans la section « Vivre ici »

Le Journal de Montréal – Rodger Brulotte - 17 novembre 2007

Annonce de la soirée-bénéfice de la Fondation avec la photo de M. Rosaire Sauriol, président d'honneur.

Journal 24 heures – Culture - 20 novembre 2007

« Deux ex-bénéficiaires en duo avec Bruno Pelletier » titre la vignette de la photo de Dominik Beauséjour et Simon Lortie pour annoncer la soirée-bénéfice de la Fondation.

Global Television – This morning live - 20 novembre 2007 – 8 h 45 (4min45s)

The power of rap : Simon Lortie is a young quadriplegic who has found salvation in rap music. Entrevue téléphonique de Simon Lortie avec les journalistes T. McKee et A. Peplowski.

Site internet - LCN.canoe.ca – 21 novembre 2007

Texte et photo de Dominik Beauséjour et Simon Lortie. Dans « Le rap comme thérapie », ils parlent musique, accident et espoir.

TQS – Le Grand Journal – 22 novembre 2007 – 17 h 20 (3min10s)

Un spectacle pour la Fondation du Centre de réadaptation Lucie-Bruneau, reportage de Jean Lajoie

TVA – Le TVA 18 heures – 22 novembre 2007 – 18 h 17 (2min14s)

L'animateur Pierre Bruneau présente « deux jeunes québécois (qui) utilisent le rap comme outil de réadaptation...(et qui) veulent lancer un message d'espoir ».

Site internet - Guide santé en ligne.com – 26 novembre 2007

Communiqué des résultats de la soirée-bénéfice avec la photo de remise du chèque.

Site internet - Le Journal de Rosemont/Petite-Patrie et Montréal Express-27 novembre 2007

Ce long article de Yannick Pinel qui présente les parcours respectifs de Simon Lortie, résident du quartier et de Dominik Beauséjour, est accompagné d'une photo de Bruno Pelletier et le Grosorchestre avec les deux rappers tétraplégiques.

Le Journal de Rosemont/Petite-Patrie – Première page – 28 novembre 2007

Ce long article de Yannick Pinel qui présente les parcours respectifs de Simon Lortie, résident du quartier et de Dominik Beauséjour, est accompagné de deux photos du spectacle, l'une en première page avec Simon Lortie et Bruno Pelletier et l'autre en page 4 avec tous les artistes sur scène.

Le Journal de Montréal – Rodger Brulotte - 30 novembre 2007

Annonce des résultats de la soirée-bénéfice avec la photo de la remise du chèque.

Journal La Presse – Têtes d’affiche – 1^{er} décembre 2007

Entrefilet de Denis Lavoie pour annoncer les résultats de la soirée-bénéfice de la Fondation.

LE CENTRE DE RÉADAPTATION LUCIE-BRUNEAU... UNE RÉFÉRENCE POUR LES ARTISTES

La comédienne qui jouera le rôle d’une personne paraplégique dans l’émission C.A. de Radio-Canada a rencontré une ancienne usagère de l’établissement.

Plusieurs membres de l’équipe du Programme locomoteur qui ont été consultés pour aider une actrice à interpréter son personnage de paraplégique dans le téléroman *Annie et ses hommes* à TVA.

Dans le dernier film de Bernard Émond, « Contre toute espérance », Guy Jodoin prend les traits d’un homme aphasique suite à un AVC. Ses recherches pour se mettre dans la peau du personnage l’ont amené au CRLB où il « a eu la chance [de] voir comment on peut se mouvoir, comment se déplacer quand on est victime d’un AVC ».

Le Programme locomoteur a été consulté pour les préparatifs d’un rôle pour un film américain qui mettra en vedette John Cusack.

L’auteure et le régisseur pour les tournages à l’extérieur du téléroman *La Promesse* (présenté à TVA) sont revenus au Centre pour confirmer une collaboration avec différents membres de nos équipes. L’auteure travaillera avec le chef du Programme TCC et une physiothérapeute à titre de consultants et le régisseur coordonnera le tournage qui se fera probablement en quatre étapes (quatre week-ends) à partir de l’été 2008 jusqu’à l’hiver 2009.

LE CENTRE DE RÉADAPTATION LUCIE-BRUNEAU... UN LIEU RECHERCHÉ POUR DES TOURNAGES

Au fil des années, le Centre de réadaptation Lucie-Bruneau a prêté ses locaux à plusieurs équipes de tournage télé et cinéma. À titre d’exemple, parmi les longs métrages : *Gaz Bar Blues* (avec entre autres Serge Thériault), *Familia* (avec entre autres Macha Grenon et Sylvie Moreau), *Mémoires affectives* (avec Roy Dupuis). Série télé : *3X rien* présentée à TQS. Une mention de l’établissement apparaît toujours au générique.

Juillet 2007 – long métrage *Afterwards* mettant en vedette John Malkovich, Romain Duris, Evangeline Lilly et Pascale Bussière.

Tournage en piscine. Deux intervenantes du CRLB ont été retenues comme figurantes
SORTIE en salle : 2008

Participation d’un usager du Programme pour les personnes présentant une pathologie du système locomoteur à l’émission **Gang de rue** produite par Dan Bigras